

KITARASANKARI 2010 SÄÄNNÖT

1.

Kilpailun järjestäjä ja oikeuksien haltija on Eastway-yhtiöihin kuuluva Melodia Oy yhteistyökumppaneineen. KITARASANKARI –kilpailu ja sen nimi ovat rekisteröityjä (PRH rek.no 246644)

2.

KITARASANKARI- kilpailun tarkoituksena on löytää vuosittain henkilö, joka täyttää parhaiten ko. tittelin vaatimukset, jotka on tarkemmin kuvattu sääntöjen kohdassa 8. Valintatapa, -prosessi ja kilpailuosiot päätetään vuosittain ja niistä kerrotaan tapahtuman verkkosivuilla, osoitteessa: www.kitarasankari.fi

3.

Kilpailu on avoin sekä ammattimuusikoille että harrastajille, naisille ja miehille. Kilpailuun osallistuvien on oltava vähintään 18 vuotta täytäneitä kevään 2010 finaali päivään mennessä ja se mukaan lukien. Yläikärajaa ei ole. Tittelin voi voittaa vain kerran.

4.

KITARASANKARI -kilpailuun voi ilmoittautua seuraavin tavoin:

- YouTube –taltioinnilla, josta löytyvät tarkemmat ohjeet tapahtuman web-sivuilla
- perinteisellä taltioinnilla (dvd), joka tuotetaan web-sivuilla annettujen ohjeiden mukaisesti ja lähetetään järjestäjälle
- klubitapahtumien kautta (3 – 6 kpl), joiden ajankohdat ja paikat ilmoitetaan tapahtuman web-sivuilla

Avoin ilmoittautuminen päättyy 19.3.2010. Kaikki ilmoittautuneet allekirjoittavat sitoumuksen, jossa he hyväksyvät kilpailun säännöt.

5.

KITARASANKARI -kilpailussa on semifinaali, joka pidetään huhtikuussa. Järjestäjän nimeämä esiraati poimii karsintaan osallistuneiden joukosta ne kilpailijat, jotka kutsutaan semifinaaleihin. Määrä on vähintään 12 ja korkeintaan 20 kilpailijaa. Järjestäjä pidättää oikeuden, erityisin syin, kutsua kilpailijoita semifinaaleihin suoraan ohi karsintaprosessin. Kutsuille ilmoitetaan henkilökohtaisesti.

Vuoden 2010 KITARASANKARI- kilpailun finaali on Raisiossa 22.5.2010. Siihen osallistuu vähintään 8 ja korkeintaan 12 kilpailijaa.

6.

Kilpailu tapahtuu kuusikielisillä sähkökitaroilla, mutta järjestäjä pidättää oikeuden myös akustisiin osioihin semifinaali- ja finaaliveikossa.

Kilpailusuoritus tapahtuu kilpailijan omalla kitaralla ja käytettävissä on 2-3 eri vahvistinvaihtoehtoa, jotka järjestäjä päättää.

Efektilaitteet ovat sallittuja, mutta lähtökohtana on se, että soitin on tunnistettava kitara ja kaikki soitto aitoa. Järjestäjä pidättää oikeuden hyväksyä tai hylätä suoritukset tällä perusteella.

Kilpailusuoritukset soitetaan joko valmiiden taustojen päälle tai elävän orkesterin säestyksellä. Taustayhtyeen kokoonpanon ja mahdolliset solistit päättää kilpailun järjestäjä ja ne ovat kaikille samat. Kilpailussa esitettävät kappaleet päättää järjestäjä.

7.

Valinnat tehdään joko järjestäjän nimeäminen raatien, yleisöäänestyksen tai niiden yhdistelmien toimesta tai perusteella. Raatien kokoonpanot ja tarkemmat valintamennettelyt, sekä päivämäärät ilmoitetaan tapahtuman web-sivuilla.

8.

Kitarasankarin valinnan perusteina ovat seuraavat asiat:

- a. tekninen taito
- b. improvisointikyky
- c. monipuolisuus
- d. tyyli
- e. soundimaailma
- f. persoonallisuus
- g. ulkoinen olemus
- h. yhteistyö yhtyeen kanssa
- i. yleisökontakti

Painotukset em. taitojen ja ominaisuuksien kesken ovat asioita, joista päättää kulloinkin istuva raati. Kilpailukappaleet valitsee järjestäjä, ellei toisin ilmoiteta.

9.

Järjestäjällä on oikeus hylätä tai evätä kilpailun kaikissa vaiheissa huumausaineiden vaikutuksen alaisen kilpailijan osallistuminen. Tämä sääntö koskee myös alkoholia, mikäli esiintyjä on selkeästi humaltunut. Arvion tekee paikalla oleva järjestäjän edustaja.

10.

Ne osallistujat, jotka kutsutaan semifinaaleihin, joutuvat allekirjoittamaan erillisen sitoumuksen kilpailuprosessiin, sääntöihin ja voittajan esiintymis- ja mahdollisiin muihin velvoitteisiin valinnan jälkeen. Tämä sitoutumissopimus tulee nähtäväksi web-sivuille tammikuun aikana ja sen voi ladata sieltä.

11.

Kilpailijat voivat osallistua sekä web- että klubikarsintoihin. Näissä syntyvälle audiovisuaaliselle materiaalille (tallennusmuodosta tai sen tekijästä riippumatta) järjestäjillä on kaikki vapaat esitysoikeudet, sekä lupa sopia niiden käytöstä kolmansien osapuolien kanssa tapahtuman markkinointi-, pr- tai muussa oheismateriaalia. Tämä oikeus koskee myös mahdollisia tv-ohjelmia, jakelukanavasta riippumatta.

12.

Karsintoihin tai semifinaaleihin osallistumisista ei makseta esiintymispalkkioita tai matkakuluja. Semifinaaliin kutsutuille hoidetaan majoitus ja ruokailu.

13.

Järjestäjä ilmoittaa erikseen voittajan palkinnoista ja muista valintaprosessiin liittyvistä asioista niiltä osin kuin niitä ei näissä säännöissä ole mainittu.

14.

Järjestäjä pidättää itsellään oikeuden tarkistaa, tulkita tai muokata näitä sääntöjä.